



MICHELA OLIVIERI

PROFILO PERSONALE

Sono spinta da una forte motivazione professionale nel settore artistico e lavorativo in generale.

Mi impegno nell'integrazione e rafforzamento della mia formazione personale che sono certa sia la chiave per garantire un miglioramento continuo dei servizi che sono in grado di offrire.

ABILITÀ E COMPETENZE

- Esperta in coaching e formazione
- Gestione della segreteria
- Contabilità e fatturazione
- Ottime competenze informatiche
- Capacità organizzative e di pianificazione
- Capacità di ascolto attivo
- Forte motivazione e attitudine propositiva
- Predisposizione al lavoro di squadra
- Precisione e attenzione ai dettagli
- Autonomia operativa
- Leadership
- Ottima resistenza allo stress
- Formazione multidisciplinare
- Ampia formazione nella performance
- Madre lingua Italiana
- Buona conoscenza Lingua Inglese (scritto e parlato)
- Capacità di supervisione

CONTATTI

349.1052670 - 392.4577045
michelaolivieri1@gmail.com
www.soundandsoul.it

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Responsabile Nazionale Formazione per "Metodo P.A.S.S."

(2020 - in corso)

- Impostazione, avviamento e controllo della corretta operatività, garanzia del raggiungimento degli standard qualitativi nella formazione.
- Approccio attento, metodico e concreto allo svolgimento dei task quotidiani assicurando un eccellente ritmo lavorativo.
- Formazione e gestione di un team di professionisti, valutandone periodicamente le performance e implementando azioni correttive o premianti in base ai risultati evidenziati.
- Promozione di un dialogo propositivo, rispettoso e aperto al confronto in grado di tenere conto delle specificità dell'interlocutore sia che si tratti di colleghi, superiori o allievi.
- Collaborazione efficace ed attiva con colleghi e superiori, operando in piena sinergia con il team al raggiungimento degli obiettivi prefissati.
- Allineamento delle tecniche di insegnamento e ideazione di strategie di supporto personalizzate allo scopo di aiutare studenti con diversi livelli di abilità e conoscenza.

Opinionista e docente per il programma televisivo "The Coach"

(2020)

Responsabile Regione Abruzzo e Molise per "Metodo P.A.S.S."

(2017 - in corso)

- Coordinamento e gestione dei team regionali.
- Organizzazione delle fasi provinciali e regionali (Abruzzo e Molise) del campionato "Performer Italian Cup".
- Partecipazione attiva come Staff alla fase nazionale del campionato "Performer Italian Cup".

Ideatrice e Direttore Artistico del Contest Vocale nazionale "Borgo in Canto"

Direttore Esecutivo : Noemi Rapetti

(2017 - in corso)

- I Edizione (2017) Ospiti: Roberta Faccani, Grazia Di Michele, Silvia Querci e Andrea Drenzo.
- II Edizione (2018) Ospiti: Andrea Drenzo, Luca Pitteri, Cheryl Porter, Roberta Faccani e Mogol.
- III Edizione (2019) Ospiti: Luca Pitteri, Cheryl Porter, Roberta Faccani, Piero Pelù, Leopoldo Lombardi, Massimo Cotto e Gianni Testa.
- IV Edizione (2020) svoltasi online causa Covid-19.

Fondatrice, titolare, direttore artistico e docente presso l'Accademia di Canto "Sound and Soul"

(2007 - in corso)

In Accademia come docente tratto tutti gli aspetti pratici legati al percorso artistico:

- tecnica vocale (nella quale sono specializzata)
 - espressione corporea
- ma anche tutto il profilo teorico complementare :
- teoria e solfeggio
 - storia della musica
 - letteratura drammatica e poetica
 - dizione
- In più organizzazione di eventi, masterclass e collaborazioni.

Impiegata segreteria Indexa

(2006 - 2009)

E' stata un'esperienza molto formativa dal punto di vista gestionale ed organizzativo.

- Catalogazione, organizzazione e archiviazione della documentazione
- Fatturazione delle prestazioni ai clienti, gestione pagamenti.
- Supporto all'organizzazione di incontri, meeting, appuntamenti e riunioni.
- Amministrazione della documentazione cartacea e digitale, aggiornamento di fogli di calcolo e realizzazione di presentazioni per riunioni e incontri.
- Supporto amministrativo ai dipendenti dell'azienda in attività di ufficio tra cui fotocopie, fax e archiviazione di documenti.
- Esecuzione di attività di dattilografia, trascrizione di documenti, elaborazione e formattazione dei testi.
- Controllo stock di magazzino e ordini ai fornitori di attrezzature specifiche, materiali vari e articoli di cancelleria.
- Gestione dell'inventario d'ufficio e delle relazioni con i fornitori, compreso invio degli ordini.

Musica Live

(2003 - in corso)

Evidenziando:

- Partecipazione al concerto "Regine" con Silvia Mezzanotte nel 2016.
- Apertura concerto dei Nomadi in occasione del tributo annuale ad Augusto Daolio nel 2007 e nel 2008.
- Partecipazione I-Tim Tour 2003 e 2004.
- Partecipazione a moltissimi contest di rilievo nazionale con piazzamento tra le prime posizioni.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma C.S.A.In. Show Dance

Conseguito nell' Ottobre 2017

Corso di I livello Metodo Estill Voicecraft EVT

Conseguito nel Novembre 2017

La Fabbrica del cantante - attore

Masterclass con Roberta Faccani,
Novembre 2014

Conservatorio "A. Casella" L'Aquila

Diploma Magistrale in Canto Lirico nel 2012

Licenze materie complementari:

- Teoria, solfeggio e dettato musicale
- Cultura musicale generale (armonia)
- Letteratura poetica e drammatica
- Pianoforte complementare
- Storia della musica
- Arte scenica

Corso I livello A.I.G.A.M.

Formazione per l'insegnamento attraverso il Metodo Gordon rivolto ai bambini da 0-6 anni, nel 2011

Liceo Scientifico "M. Vitruvio P."Avezzano

Diploma nel 2005

Avezzano, 01/04/2021

Firma

